

Juanito Alimaña

DJ · Bogotá, CO

Perfil verificado por B Capital

house · indie-dance · nu-disco · melodic-house · other

PRESENTACIÓN

Soy DJ y selector en Bogotá, mi propuesta conecta: House, Disco, Nu-Disco e Indie Dance. Combino clásicos, sonidos contemporáneos, y energía de pista, en sets que crean viajes sonoros elegantes y memorables para clubes y eventos privados. También conduzco Beats Unipiloto (Radio)

BIOGRAFÍA

Juanito Alimaña es Juan Ardila, DJ de Chapinero, con más de 5 años moviendo pistas en Bogotá. Mi sonido navega entre el House clásico y contemporáneo, Nu Disco, Boogie y Disco con toques de Indie Dance, siempre priorizando groove, calidez e introspección. Conocido por sets extensos y narrativos, construyo viajes y narrativas, de 3 a 5 horas, las cuales, suben sin prisa: empiezo elegante, me voy a lo bailable, y cierro eufórico. He tocado en rooftops, private parties y clubs de la ciudad, donde mi selección, me ha convertido en un favorito para públicos que buscan bailar sin pretensión.

TRABAJOS DESTACADOS

Mix: Set Beats Unipiloto

https://www.unipiloto.edu.co/wp-content/uploads/emisora/programas_emisora/Beats_Unipiloto/2026/Beats_Unipiloto_01_JuanArdila_14_08_2026.mp3

Mix: Set SoundCloud 2024

<https://on.soundcloud.com/GsZtRyAq5D2AWCMmWo>

REQUERIMIENTOS TÉCNICOS

Reproducción: Pioneer XDJ-RX (o XDJ-RX2 / XDJ-RX3) como sistema principal de reproducción y control.

Mezcladora: El mezclador integrado del XDJ-RX es suficiente. Si se utiliza setup de CDJs separados: 1 × Pioneer DJM-900NXS2, DJM-A9 o mezclador profesional equivalente con al menos 4 canales.

Monitoreo: 2 monitores de cabina profesionales ubicados a ambos lados de la posición del DJ. Control independiente de volumen de monitoreo (preferiblemente desde la cabina o FOH). Nivel de monitoreo adecuado y limpio, sin latencia perceptible.

Sonido: Sistema de sonido profesional, dimensionado al aforo y acústica del recinto. Conexiones de audio balanceadas (XLR) desde la salida Master del XDJ-RX / mezclador hacia el sistema principal. No se aceptan conexiones no balanceadas ni adaptadores improvisados.

Cabina: Cabina estable, segura y con espacio suficiente para el XDJ-RX + laptop/periféricos si se requieren.

Altura adecuada de la mesa de DJ. Conexiones eléctricas disponibles (mínimo 2-3 tomas estables) y fácil acceso a los equipos durante el montaje y la actuación. Buena iluminación.

USB: Se recomienda disponer de al menos 2 USBs de respaldo. No se utilizan CDs ni conexiones de red/Wi-Fi para la reproducción principal.

CONTACTO DE BOOKING

juanitoalimanadj@outlook.com